

DEUS É AMOR

Refrão (a 1 ou 2 v.) - (1Jo 4,16)

Processional

José Cirilo F. Silva

Deus é a - mor. A - que - le que per - ma - ne - ce no a - mor per - ma -

ne - ce em Deus e Deus per - ma - ne - ce ne - le. _____

Estrofes (Hino ao Amor, S.Paulo) - 1 Cor 13, 1-8

Sostenuto **CORO I**

1. A - in - da que eu fa - le as lín - guas dos ho - mens e dos An - jos,

CORO I e II

se não ti - ver ca - ri - da - de, sou co - mo bron - ze que res -

so - a ou co - mo cím - ba - lo que re - ti - ne.

Refrão

CORO I

2. A - in - da que eu te - nha o dom da pro - fe - ci - a e co -

nhe - ça to - dos os mis - té - rios e to - da a ci - ên - cia,

CORO II



a - in - da que eu pos - su - a a ple - ni - tu - de da



fé, a pon - to de trans - por - tar mon - ta - nhas,

CORO I e II



Refrão

se não ti - ver ca - ri - da - de, na - da sou.

CORO I




3. A - in - da que dis - tri - bu - a to - dos os meus bens aos fa -



min - tos e en - tre - gue o meu cor - po pa - ra ser quei - ma - do,

CORO I e II



Refrão

se não ti - ver ca - ri - da - de, de na da me a - pro - vei - ta.

CORO I



4. A ca - ri - da - de é pa - ci - en - te, a ca - ri - da - de é be -



ni - gna; não é in - ve - jo - sa, não é al - ti - va nem or - gu - lho - sa;

CORO II



5. A ca - ri - da - de não é in - con - ve - ni - en - te, —



— não pro - cu - ra o pró - prio in - te - res - se; —



Refrão

— não se ir - ri - ta, não guar - da res - sen - ti - men - to;

CORO I



6. A ca - ri - da - de não se a - le - gra com a in - jus -



ti - ça, mas a - le - gra - se com a ver - da - de;

CORO II



7. A ca - ri - da - de tu - do des - cul - pa, tu - do



crê, tu - do es - pe - ra, tu - do su - por - ta.

Refrão

CORO I



8. O dom da pro - fe - ci - a a - ca - ba - rá, o dom das



lín - guas há - de ces - sar, A ci - ên - cia de - sa - pa - re - ce - rá;

CORO I e II



mas a ca - ri - da - de não a - ca - ba nun - ca!

Refrão

Uso: Crismação . Comunhão

AMAI-VOS UNS AOS OUTROS

José Cirilo Freitas Silva

Texto (das estrofes): P. João Sevilas, C.M.

Refrão

A - mai-vos uns aos ou - tros Co-mo Eu vos a - mei! A -
mai - vos uns aos ou - tros Co-mo Eu vos a - mei!

Estrofes

1. "A - mai-vos" não é con - se - lho, É o pri - mei - ro man-da - men-to
2. A - mou-nos a - té à cruz "A - mai-vos" vem - nos pe - dir—
3. O a - mor— não tem me - di - da: É dom e en - tre - ga to - tais.—
1.— É Bo - a No - va, é E-van-ge-lho, É si-nal e Sa-cra-men-to.—
2.— A men-sa-gem de Je - sus É fe-liz quem a cum-prir.—
3.— A-cei - te - mos o con - vi - te: A - me-mo-nos ca - da vez mais!—

JÁ NÃO SOU EU QUE VIVO

Refrão

(a 1 ou 2 vozes)

José Cirilo F. Silva

Andante

Já não sou eu que vi - vo, Já
Já não sou eu que vi - vo, *cresc...*
não sou eu que vi - vo, é Cris - *cresc...*
Já não sou eu que vi - vo, é Cris -
to, é Cris - to, que vi - ve em
to, é Cris - to, é Cris - to, que vi - ve em
mim, *p* é Cris - to que vi - ve em mim.
mim, que vi - ve em mim, é Cris - to que vi - ve em mim.

Estrofes

-
1. Eu vivo pela fé no Filho de Deus
 2. Longe de mim glori - ar - me, a não ser na Cruz de Nosso Senhor Je - sus Cristo,
 3. Consi - dero todas as coi - sas como pre - ju - ízo,
 1. Que me amou e se entregou por mim.
 2. Pela qual o mundo está crucificado para mim e eu pa - ra o mundo.
 3. Comparando - as com o bem supremo, que é conhecer Jesus Cristo, meu Se - nhor.
 4. Por Ele, renunciei a todas as coisas e considerei tudo como lixo, Para ganhar a Cristo e n'Ele me encontrar.
 5. Ainda não cheguei à meta nem atingi a perfeição, Mas continuo a correr para ver se a alcanço, / uma vez que também fui alcançado por Cristo Jesus.
 6. Penso apenas numa coisa: lançar-me para a frente, continuando a correr para a meta, Em vista do prêmio a que Deus me chama em Cristo Jesus.

A BOA NOVA DA PAZ

Assembleia

José Cirilo F. Silva

Solene

Cris - to vei - o a - nun - ci - ar a bo - a no - va, a bo - a
no - va da paz. Cris - to é a nos - sa paz.

Estrofes (Ef 2, 13-18)

1. Foi em Cristo Jesus que vós, outrora lon - ge de **Deus**
2. Cristo é de facto a nos - sa **paz:**
3. De uns e outros, Ele fez em Si próprio um só ho - mem **no - vo,**
4. Pela cruz, reconciliou com Deus uns e outros, reu - ni - dos num só **cor - po,**
5. Cristo veio anunciar a boa no - va da **paz,**
6. Por Ele, uns e outros podemos aproxi - mar - nos do **Pai,**

1. Vos aproximastes d'Ele, graças ao San - gue de **Cris - to.**
2. Foi Ele que fez de judeus e gregos um só **po - vo.**
3. Estabe - - - cen - do a **paz.**
4. Levando em Si próprio a morte à i - ni - mi - za - de.
5. Paz para vós, que estáveis longe, / e paz para aqueles que es - ta - vam **per - to.**
6. _____ Num só **Es - pí - ri - to.**

ORAÇÃO DE S. FRANCISCO

Refrão

Sereno e com simplicidade (A uníssono, na 1ª vez)

José Cirilo Freitas Silva

Se - nhor, fa - zeí de mim um ins-tru-men - to da Vos-sa Paz.

Se - nhor, fa - zeí de mim um ins-tru-men - to da Vos-sa Paz.

COROS

Moderado

1.

On - de hou-ver ó - dio, que eu le - ve o A - mor;

On-de hou-ver o - fen - sa, que eu le - ve o Per - dão;

On-de hou-ver dis - cór - dia, que eu le-ve a U-ni - ão;

On - de hou-ver dú - ví - da, que eu le - ve a Fé; **Refrão**

2.

On - de hou - ver er - ro, que eu le - ve a Ver - da - de;

On-de hou-ver deses - pe - ro, que eu le-ve a Es-pe - ran - ça;

On-de hou-ver tris - te - za que eu le-ve a A-le - gri - a;

On - de hou - ver tre - vas, que eu le - ve a Luz. **Refrão**

3

mf

Se - nhor, fa - zei que eu pro - cu - re mais: con-so - lar que ser con - so - la - do, com-preen - der que ser com-preen - di - do, a - mar do que ser a - ma - do. **Refrão**

p

4

mf

Pois é dan - do que se re - ce - be, é per - do - an - do que se é per - do - a - do, e é mor - ren - do que se res - sus - ci - ta pa - ra a Vi - da E - ter - na! **Refrão**

p

cresc. e rall.

SENHOR, EU CREIO QUE SOIS CRISTO

Refrão

Solene

José Cirilo F. Silva

Se - nhor, eu crei - o que sois Cris - to, Fi - lho de Deus
vi - vo! Eu crei - o, Se - nhor, que sois o Sal - va - dor do
mun - do, que sois o Sal - va - dor do mún - do.

Salmo 110 (111)

Louvarei ao Senhor de to - - - do o co - ra - ção,*
no conselho dos justos e na as - sem - blei - a.
Grandes são as o - - - bras do Se - nhor,*
admiráveis para os que ne - - - las me - di - tam.

A sua obra é esplendor e majestade *
e a sua justiça permanece eternamente.
Instituiu um memorial das suas maravilhas; *
o Senhor é misericordioso e compassivo.

Deu sustento àqueles que O temem *
e jamais Se esquecerá da sua aliança.
Fez ver ao seu povo a força das suas obras *
para lhe dar a herança das nações.

Fiéis e justas são as obras das suas mãos, *
imutáveis todos os seus preceitos,
irrevogáveis pelos séculos dos séculos *
estabelecidos na rectidão e na verdade.

Enviou a redenção ao seu povo, †
firmou com ele uma aliança eterna: *
santo e venerável é o seu nome.
O temor do Senhor é o princípio da sabedoria, †
são prudentes todos os que a praticam. *
O louvor do Senhor permanece eternamente.

CANTAI AO SENHOR, CANTAI

REFRÃO

José Cirilo F. Silva

Musical score for the Refrain of "Cantai ao Senhor, Cantai". The score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with the tempo marking "Solene" and the dynamic marking "cresc...". The lyrics are: "Can - tai ao Se - nhor, can - tai, tai! Por - que é e - ter - no o Seu A - mor! Can - tai ao Se - nhor, can - tai, Por - que é e - ter - no o Seu A - mor!". The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and a final fermata on the last note.

Salmo 106 (107)

Musical score for "Salmo 106 (107)". The score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four staves of music. The lyrics are: "Digam-no a - queles que o Senhor res - ga - tou. * os que Ele liber - tou do poder do i - ni - migo; os que Ele reu - niu de to - das as terras, * do Oriente e do Ocidente, do Norte e do Sul." The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and a final fermata on the last note.

Na sua angústia invocaram o Senhor *
e Ele salvou-os da aflição.
Conduziu-os por caminho direito, *
até uma cidade onde habitassem.

Graças ao Senhor pela sua misericórdia *
pelos seus prodígios em favor dos homens.
Porque Ele deu de beber aos que tinham sede *
e saciou os que tinham fome.

(Entrada, louvor, final)

CANTAREI ETERNAMENTE

Refrão

José Cirilo F. Silva

Can - ta - rei e - ter - na - men - te as mi - se - ri -
cór - dias do Se - nhor! Can - ta - rei e - ter - na -
men - te as mi - se - ri - cór - dias do Se - nhor!

Salmo 88 (89)

Cantarei eternamente as misericórdias do Se - nhor *
e para sempre proclamarei a sua fi - de - li - da - de.
Vós dissestes: "A bondade está estabeleci - da pa - ra sem - pre *
no céu permanece firme a vossa fi - de - li - da - de.

"Concluí uma aliança com o meu eleito, *
fiz um juramento a David meu servo:
'Conservarei a tua descendência para sempre, *
estabelecerei o teu trono por todas as gerações'".

Senhor, os céus proclamam as vossas maravilhas *
e a assembleia dos santos a vossa fidelidade.
Quem sobre as nuvens se pode comparar ao Senhor? *
Quem entre os filhos de Deus será igual ao Senhor?

Feliz o povo que sabe aclamar-Vos *
e caminha, Senhor, à luz do vosso rosto.
Todos os dias aclama o vosso nome *
e se gloria com a vossa justiça.

A MINHA ALMA GLORIFICA

Refrão

José Cirilo F. Silva

Jubiloso

A mi - nha al - ma glo - ri - fi - ca o Se - nhor e o meu es -
pí - ri - to se a - le - gra em Deus, meu Sal - va - dor.

The musical notation is in G minor (one flat) and 4/4 time. It features a joyful melody with a mix of eighth and quarter notes, and a simple harmonic accompaniment of chords. The lyrics are written below the notes.

Cântico Lc 1, 46-55

Porque pôs os olhos na humil - dade da sua ser - va: *
de hoje em diante me chamarão bem - aventurada todas as ge - ra - ções.

The musical notation is in G minor and 4/4 time. It consists of two staves. The first staff has a few notes and rests, with the lyrics 'Porque pôs os olhos na humil - dade da sua ser - va: *'. The second staff continues the melody with the lyrics 'de hoje em diante me chamarão bem - aventurada todas as ge - ra - ções.'

O Todo-poderoso fez em Mim maravilhas: *
santo é o seu nome.

A sua misericórdia se estende de geração em geração, *
sobre aqueles que O temem.

Manifestou o poder do seu braço *
e dispersou os soberbos.

Derrubou os poderosos de seus tronos *
e exaltou os humildes.

Aos famintos encheu de bens *
e aos ricos despediu de mãos vazias.

Acolheu a Israel, seu servo, *
lembrado da sua misericórdia,
como tinha prometido a nossos pais, *
a Abraão e à sua descendência para sempre.

Glória ao Pai e ao Filho *
e ao Espírito Santo,
Como era no princípio, *
agora e sempre. Amen.

O SENHOR FEZ MARAVILHAS

José Cirilo F. Silva

Refrão

O Se - nhor fez ma - ra - vi - lhas em fa - vor do seu
po - vo! O Se - nhor fez ma - ra - vi - lhas!

The musical notation for the chorus is written on two staves. The first staff is in 3/4 time and the second staff is in 2/4 time. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are written below the notes.

Salmo 125 (126)

Quando o Senhor fez regressar os cativos de Si - ão,
parecia-nos vi - ver um so - nho.
Da nossa boca brotavam expressões de a - le - gri = a
e dos nossos lábios cânti - cos de júbi - lo.

The musical notation for the verses is written on four staves. Each staff begins with a double bar line and a repeat sign. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are written below the notes.

Diziam então os pagãos:

"O Senhor fez por eles grandes coisas".

Sim, grandes coisas fez por nós o Senhor,
estamos exultantes de alegria.

Fazei regressar, Senhor, os nossos cativos,
como as torrentes do deserto.

Os que semeiam em lágrimas
recolhem com alegria.

À ida vão a chorar,
levando as sementes;
à volta vêm a cantar,
trazendo os molhos de espigas.

O SENHOR É MEU PASTOR

Refrão

José Cirilo F. Silva

Tranquilo

O Se - nhor é meu Pas - tor: na - da me
fal - ta - rá, na - da me fal - ta - rá.

Salmo 22 (23)

O Senhor é meu pastor: na - da me falta.*
Leva-me a descansar em ver - des prados,
conduz-me às á - guas re - fres - cantes*
e reconforta_a mi - nha alma.

Ele me guia por sendas direitas,*
por amor do seu nome.
Ainda que tenha de andar por vales tenebrosos, †
não temerei nenhum mal, porque Vós estais comigo:*
o vosso cajado e o vosso báculo me enchem de confiança.

Para mim preparais a mesa*
à vista dos meus adversários;
com óleo me perfumais a cabeça*
e meu cálice transborda.

A bondade e a graça hão-de acompanhar-me*
todos os dias da minha vida,
e habitarei na casa do Senhor*
para todo o sempre.

QUE ALEGRIA QUANDO ME DISSERAM

Refrão

Festivo

José Cirilo F. Silva

Que a-le - gri - a quan - do me dis - se ram: "Va-mos pa-ra a
ca - sa do Se - nhor! Va - mos pa-ra a ca - sa do Se - nhor!" _____

Salmo 121 (122)

Alegrei-me quan - do me dis - seram: *
"Vamos para a casa do Se - nhor!"
Detiveram - se os nos - sos passos *
às tuas portas, Je - ru - sa - lém.

Para lá sobem as tribos, as tribos do Senhor, *
segundo o costume de Israel, † para celebrar o nome do Senhor;
Ali estão os tribunais da justiça*
os tribunais da casa de David.

Pedi a paz para Jerusalém: *
"Vivam seguros quantos te amam.
Haja paz dentro dos teus muros, *
tranquilidade em teus palácios".

Por amor de meus irmãos e amigos, *
pedirei a paz para ti.
Por amor da casa do Senhor nosso Deus, *
pedirei para ti todos os bens.

VAMOS COM ALEGRIA

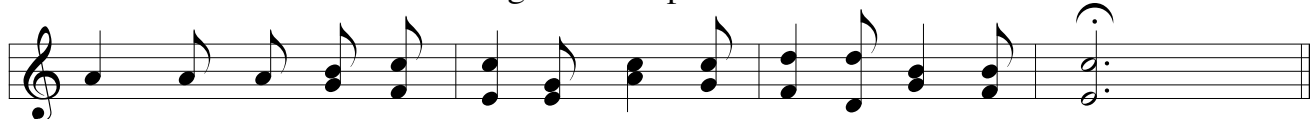
Refrão

José Cirilo F. Silva

Solene

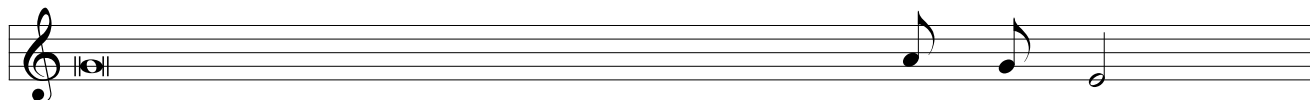


Va - mos com a - le - gri - a pa - ra a ca - sa do Se - nhor!

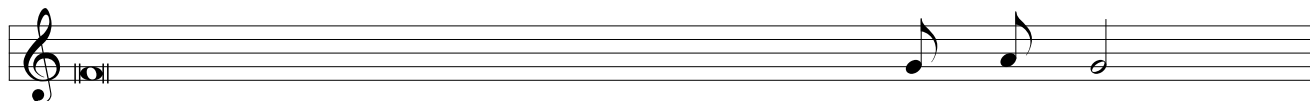


Va - mos com a - le - gri - a pa - ra a ca - sa do Se - nhor!

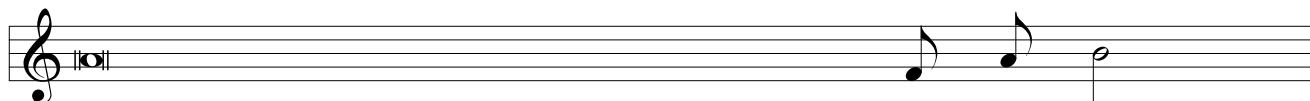
Salmo 121 (122)



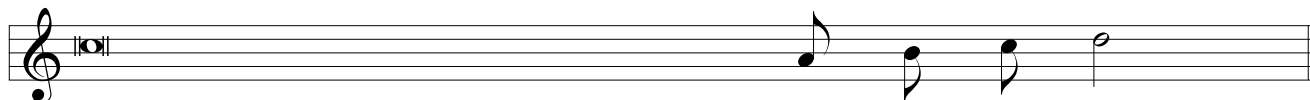
Alegrei-me quando me dis - seram: *



“Vamos para a casa do Se - nhor!”



Detiveram-se os nos - sos passos *



às tuas portas, Je - ru - sa - lém.

Para lá sobem as tribos, as tribos do Senhor, *
segundo o costume de Israel, † para celebrar o nome do Senhor;
Ali estão os tribunais da justiça*
os tribunais da casa de David.

Pedi a paz para Jerusalém: *
"Vivam seguros quantos te amam.
Haja paz dentro dos teus muros, *
tranquilidade em teus palácios".

Por amor de meus irmãos e amigos, *
pedirei a paz para ti.
Por amor da casa do Senhor nosso Deus, *
pedirei para ti todos os bens.

NO SENHOR ESTÁ A MISERICÓRDIA

(DE PROFUNDIS)

Refrão

José Cirilo F. Silva

No Se - nhor es - tá a mi - se - ri - cór - dia, —
— no Se - nhor es - tá a ple - ni - tu - de da re - den - ção.

Salmo 129 (130)

Do profundo a - bismo chamo por Vós, Se - nhor,
Se - nhor, escu - tai a minha voz.
Es - tejam vossos ou - vidos a - ten - tos
à voz da mi - nha sú - pli - ca.

Se tiverdes em **conta** as **nossas faltas**,
Senhor, quem **poderá salvar-se**?
Mas em **Vós está** o perdão,
para Vos *servirmos com reverência*.

Eu confio **no Senhor**,
a minha **alma confia** na **sua palavra**.
A minha **alma espera** pelo **Senhor**
mais do que as *sentinelas pela_aurora*.

Porque no **Senhor está** a misericórdia
e com **Ele abundante redenção**.
Ele **há-de libertar** Israel
de *todas as suas faltas*.

O POBRE CLAMOU

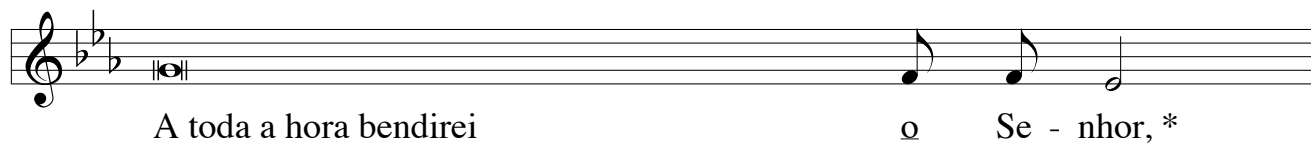
José Cirilo F. Silva

Refrão

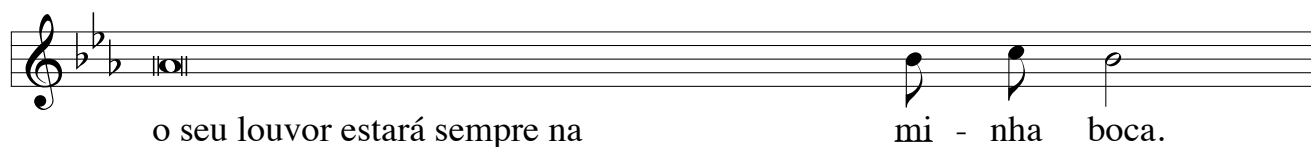


O po - bre cla - mou, o Se - nhor o ou - viu.

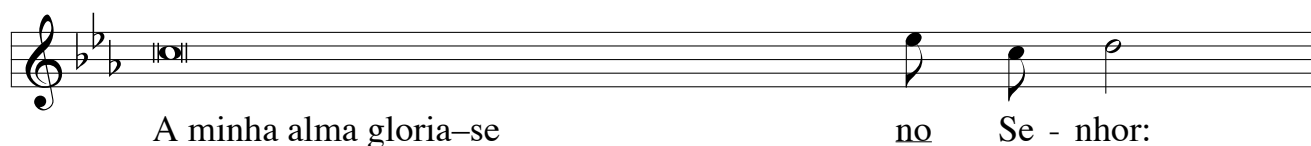
Salmo 33 (34)



A toda a hora bendirei o Se - nhor, *



o seu louvor estará sempre na mi - nha boca.



A minha alma gloria-se no Se - nhor:



ouçam e ale - - - - grem - se os hu - mildes.

A face do Senhor volta-se contra os que fazem o mal, *
para apagar da terra a sua memória.
Os justos clamaram e o Senhor os ouviu, *
livrou-os de todas as angústias.

O Senhor está perto dos que têm o coração atribulado *
e salva os de ânimo abatido.

O Senhor defende a vida dos seus servos, *
não serão castigados os que n'Ele confiam.

BEM-AVENTURADOS

Mt 5, 3-12a

Refrão

José Cirilo F. Silva

Bem - a - ven - tu - ra - dos, Bem - a - ven - tu - ra - dos!_____

(2ª voz: na 1ª repetição do Refrão e no fim)

Solo (barítono)

Solene. Sostenuto

1. Bem-a - ven - tu - rados os pobres em es - pírito,
2. Bem-a - ven - tu - rados os hu - mildes,
3. Bem-a - ven - tu - rados os que choram,
4. Bem-a - ven - tu - rados os que têm fome e sede de jus - tiça,
5. Bem-a - ven - tu - rados os miseri - cordi - osos,
6. Bem-a - ven - tu - rados os puros de cora - ção,
7. Bem-a - ven - tu - rados os que pro - movem a paz,
8. Bem-a - ven - tu - rados os que sofrem persegui-ção por a - mor da jus-tiça,
9. Bem-a - ven - tu - rados sereis quando,

por minha causa, vos insultarem, vos per - se - guirem,

1. porque é deles o reino dos Céus.
2. por - que possuí - rão a terra.
3. por - que ser - ão con - so - lados.
4. por - que se - rão sa - ci - ados.
5. por - que alcança - rão mise - ri - córdia.
6. por - que ve - rão a Deus.
7. porque serão cha - mados filhos de Deus.
8. porque deles é o reino dos Céus.
9. e, men - tindo, disserem todo o mal con - tra vós.

9. A - le - grai - vos e e - xul - tai, por-que é gran-de nos

Céus, por-que é gran-de nos Céus a vos-sa re-com - pen - sa.

Refrão (3 vezes: sempre dim. e rall.)

A SEARA É GRANDE

Refrão

José Cirilo F. Silva

Andante

mf A se - a - ra é gran - de e os tra - ba - lha - do - res são
pou - cos! Man - dai, Se - nhor, tra - ba - lha - do - res pa - ra a Vos - sa se - a - ra!
cresc.....
Man - dai, Se - nhor, tra - ba - lha - do - res pa - ra a Vos - sa se - a - ra!
decrec.....
p tra - ba - lha - do - res pa - ra a Vos - sa se - a - ra!

Estrofes (Ez., 14)

Com serenidade

1 Dar - vos - ei pas - to - res se - gun - do o Meu co - ra - ção que
vos a - pas - cen - ta - rão com sa - be - do - ri - a e pru -
dên - cia. Eu pró - prio i - rei em bus - ca das mi - nhas o -
rall...
ve - lhas. E hei - de en - con - trá - las. **Refrão**

2 Ar - ran - cá - las - ei de en - tre os po - vos
e as re - u - ni - rei dos vá - rios pa - í - ses. Pa -
ra as re - con - du - zir à su - a pró - pria ter - ra. A -
rall...
pas - cen - tá - las - ei nas mon - ta - nhas de Is - ra - el. **Refrão**

ORAÇÃO PELAS VOCAÇÕES

(Papa Paulo VI)

Moderato


José Cirilo F. Silva

Je - sus, Mes - tre di - vi - no, que cha -
mas - tes os A - pós - to - los a se - guir - Vos, con - ti - nu -
ai a pas - sar pe - los nos - sos ca - mi - nhos, pe - las nos - sas fa -
mí - lias, pe - las nos - sas es - co - las, e con - ti - nu - ai a re - pe -
tir o con - vi - te a mui - tos dos nos - sos jo - vens.
Dai co - ra - gem às pes - so - as con - vi - da - das. Dai - lhes
for - ça pa - ra que Vos se - jam fi - éis co - mo a - pós - to - los
lei - gos, co - mo sa - cer - do tes, co - mo re - li - gi - o - sos
e re - li - gi - o - sas, pa - ra o bem do Po - vo de
Deus e de to - da a Hu - ma - ni - da - de!
Pa - ra o bem do Po - vo de Deus e de
to - da a Hu - ma - ni - da - de! A - MEN.

MÃE DA TERNURA

José Cirilo F. Silva
Texto: D. António Marto

Refrão *Calmo*



Ó Vir - gem Ma - ri - a, Mãe da Ter -
nu - ra, Ra - i - nha do a - co - lhi - men to, Se -
nho - ra do sim ao cha - ma - men - to do Pai!

Estrofe *Sostenuto*



Tu, es - pe - lho fi - el do ros - tão da ter -
nu - ra de Deus, a - ju - da - nos a ser co - mo
Tu: A - co - lhe - do - res, A - ten - tos, Ge - ne - ro - sos.
Gui - a a nos - sa I - gre - ja no seu ca - mi - nho pas - to - ral! **Refrão**

Uso: Advento, Anunciação do Senhor, vocação.

MARIA, MÃE DOS SACERDOTES E DE TODOS OS CONSAGRADOS

Refrão

Andante

José Cirilo F. Silva

Ma - ri - a, Mãe dos sa - cer - do - tes e de
to - dos os con - sa - gra - dos, *mf* pro - te - gei - os e san - ti - fi -
p *rall...* cai - os! Pro - te - gei - os e san - ti - fi - cai - os!

Estrofe

Ma - ri - a, Mãe da I - gre - ja, Ra - i - nha dos A -
pós - to - los, Vós sois pa - ra os dis - cí - pu - los de Vos - so
Fi - lho. O tes - te - mu - nho, mo - de - lo de
vi - da e de mis - são. A - ju - dai - os
a rea - li - zar com a - mor e de - di - ca -
ção o seu a - pos - to - la - do.

Refrão

Ó MARIA, RAINHA DAS MISSÕES

José Cirilo F. Silva

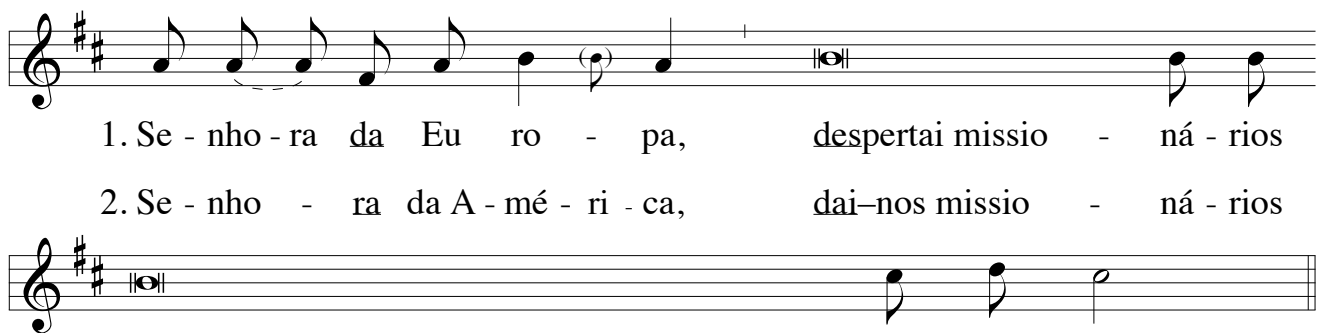
Texto das estrofes: Padre João Sevivas, CM

Refrão



Ó Ma - ri - a, Ra - i - nha das Mis - sões, dai - nos
mui - tos e san - tos mis - sio - ná - rios, dai - nos
mui - tos e san - tos mis - sio - ná - rios!

Estrofes



1. Se - nho - ra da Eu ro - pa, despertai missio - ná - rios
2. Se - nho - ra da A - mé - ri - ca, dai - nos missio - ná - rios



1. para a nova Evange - li - za - ção!
2. que promovam os valores do E - van - gelho!

3. Senhora da Ásia, despertai missionários
Que abram esses povos à Boa Nova do Teu Filho!
4. Senhora da África, dai pastores a estas jovens comunidades
Que promovam a justiça e a paz!
5. Senhora da Oceania, despertai o entusiasmo missionário
Que leve a Boa Nova a estes povos do Sol Nascente!

FIZ DE TI A LUZ DAS NAÇÕES

Refrão

Solene

José Cirilo F. Silva

Fiz de ti a luz das na - ções pa - ra que a
mi-nha sal - va - ção che-gue a-té aos con-fins do mun - do,
che - gue a - té aos con - fins do mun - do._____

Salmo 71 (72)

Ó Deus, dai ao rei o po - der de jul - gar * _____
e a vossa justiça ao fi - lho do rei. _____

Ele governará o vosso povo com justiça *
e os vossos pobres com equidade.

Os montes trarão a paz ao povo *
e as colinas a justiça.
Ele fará justiça aos mais humildes do povo, *
salvará os indigentes e abaterá os opressores.

Permanecerá como o sol e como a lua, *
de geração em geração.
Descerá como a chuva sobre a relva, *
como a água que fecunda a terra.

Florescerá a justiça nos seus dias *
e uma grande paz até ao fim dos tempos.
Ele dominará de um ao outro mar, *
do grande rio até aos confins da terra.

Os reis de Tárzis e das ilhas virão com presentes, *
os reis da Arábia e de Sabá trarão suas ofertas.
Prostrar-se-ão diante d'Ele todos os reis, *
todos os povos O hão-de servir.

ANUNCIAI NO MEIO DE TODOS OS POVOS

Refrão

Festivo

José Cirilo F. Silva

A - nun - ci - ai no mei - o de to - dos os po - vos
— as ma-ra - vi - lhas, as ma-ra - vi - lhas do Se - nhor.

Salmo 95 (96)

Cantai ao Senhor um cân - - - - ti - co no - vo,
cantai ao Senhor, ter - ra in - teira,
cantai ao Senhor, bendizei o seu no - me.

Anunciai dia a dia a sua **salvação**,
publicai entre as nações a sua **glória**,
em todos os povos as suas **maravilhas**.

Dai ao Senhor, ó família dos **povos**,
dai ao Senhor glória e **poder**,
dai ao Senhor a glória **do** seu **nome**.

Adorai o Senhor com ornamentos **sagrados**,
trema diante d'Ele a **terra inteira**;
dizei entre as nações: "O Senhor é Rei"/
governa os povos com **equidade**.

Salmo responsorial

ANUNCIAMOS NO MEIO DE TODOS OS POVOS

Refrão

José Cirilo F. Silva

Festivo



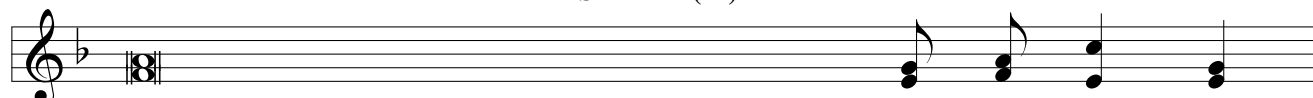
A - nun - ci - ai no mei - o de to - dos os po - vos

(As ma-ra - vi-lhas)

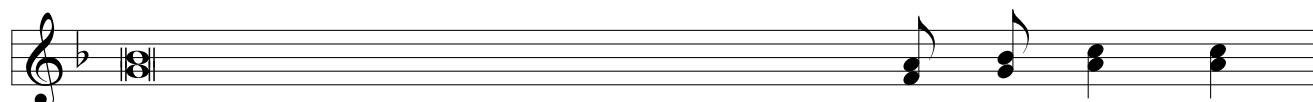


— as ma-ra - vi - - - lhas, as ma-ra - vi - lhas do Se - nhor.

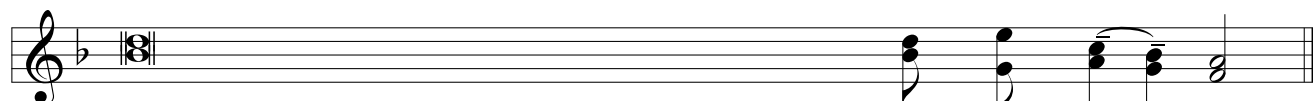
Salmo 95 (96)



Cantai ao Senhor um cân - - - - ti - co no - vo,



cantai ao Senhor, ter - ra in - tei - ra,



cantai ao Senhor, bendizei o seu no - me.

Anunciai dia a dia a sua **salvação**,
publicai entre as nações a sua **glória**,
em todos os povos as suas **maravilhas**.

Dai ao Senhor, ó família dos **povos**,
dai ao Senhor glória e **poder**,
dai ao Senhor a glória do seu **nome**.

Adorai o Senhor com ornamentos **sagrados**,
trema diante d'Ele a terra **inteira**;
dizei entre as nações: "O Senhor é Rei" /
governa os povos com **equidade**.

Cântico final

IDE POR TODO O MUNDO

José Cirilo F. Silva

Refrão *Vibrante*

I - de por to-do_o mun - do, a - nun - ci -
ai a Bo - a No - va. I - de por to-do_o mun - do,
a - nun - ci - ai a Bo - a No - va.

Estrofes

Salmo 65 (66)

Aclamai a Deus, ter - ra in - teira,*
cantai a glória do seu nome,
celebrai os seus lou - vore,*
dizei a Deus: «Maravilhosas são as vos - sas obras.

Vinde contemplar as obras de Deus,*
admirável na sua acção pelos homens:
Mudou o mar em terra firme,*
atravessaram o rio a pé enxuto.

Povos, bendizei o nosso Deus,*
fazei ressoar os seus louvores.
Foi Ele quem conservou a nossa vida*
e não deixou que nossos pés vacilassem.

MEU DEUS, MEU DEUS, PORQUE ME ABANDONASTES?

Refrão

José Cirilo F. Silva

Lento e expressivo



Meu Deus, meu Deus, por-que me_a-ban-do-nas - tes?

Salmo 21 (22), 8-9, 17-18a, 19-20, 23-24



Todos os que me vêm escar - necem de mim,
estendem os lábios e me - neiam a ca - beça:
"Confiou no Se - nhor, Ele que o livre,
Ele que o salve, se é seu a - migo.

Matilhas de **cães me** rodearam,
cercou-me um **bando de malfeitores**.
Trespasaram as minhas **mãos** e os meus **pés**,
posso contar **todos** os meus **ossos**.

Repartiram entre **si** as minhas **vestes**
e deitaram **sortes sobre** a minha **túnica**.
Mas Vós, **Senhor**, não Vos afasteis de **mim**,
sois a minha **força**, apressai-Vos a socorrer-me.

Hei-de **falar** do vosso **nome** aos meus **irmãos**,
hei-de **louvar-Vos** no **meio** da **assembleia**.
Vós que temeis o **Senhor**, **louvai-O**,
glorificai-O, vós todos os filhos de Jacob./
reverenciai-O, vós todos os **filhos de Israel**.

Salmo responsorial

DOMINGO DE RAMOS NA PAIXÃO DO SENHOR

LOUVOR A VÓS, JESUS CRISTO

José Cirilo F. Silva

Refrão *Solene*



Lou-vor a Vós, Je - sus Cris - to, Rei da e-ter-na gló - ria.

V/ 

Cristo obedeceu até à mor - te e mor - te de cruz.



Por isso Deus O exal - - - tou e Lhe deu um no - me



que es-tá a - ci - ma de to - dos os no - mes.

Aclamação do Evangelho

DOMINGO DE RAMOS NA PAIXÃO DO SENHOR

O SENHOR ENVIU-ME


"Evangelizare pauperibus misit me" - Lema da Congregação da Missão (Padres vicentinos)

Refrão

José Cirilo F. Silva


Texto: Padre João Sevivas, CM

Com nobreza




mf O Se - nhor en - vi - ou - Me (*p* En - vi - ou - Me!) —

cresc.....



— a a - nun - ci - ar a Bo - a No - va aos



mf po - bres (Aos po-bres!), a Bo - a No - va aos po - bres! —

Com nobreza


A 2 vozes



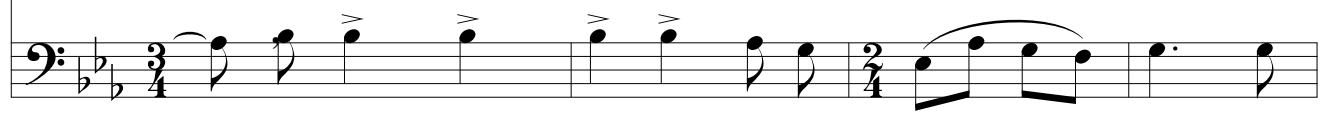
mf O Se - nhor en - vi - ou - Me (*p* En - vi - ou - Me!) —



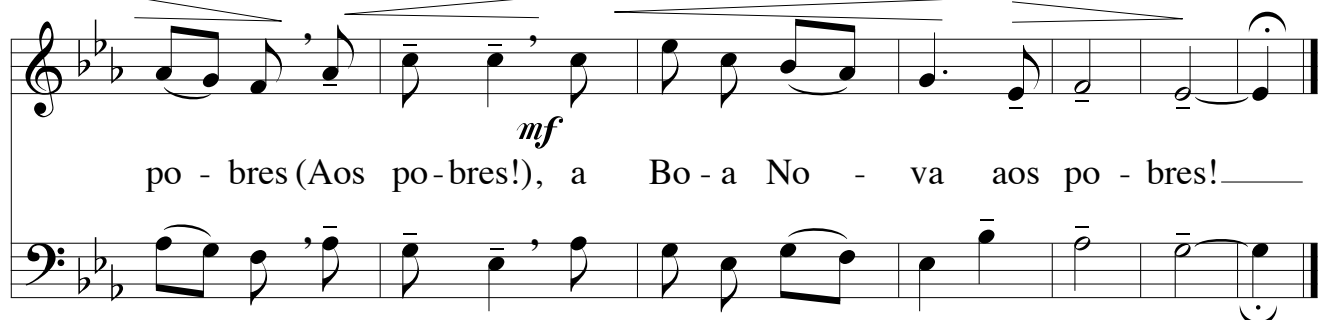
cresc.....



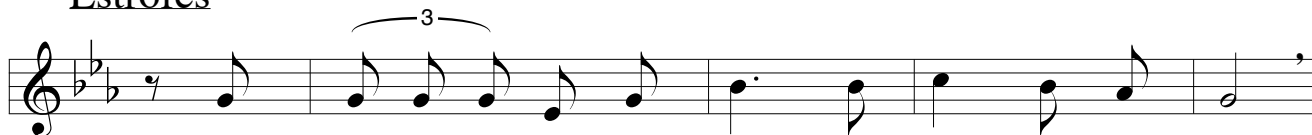
— a a - nun - ci - ar a Bo - a No - va aos



mf po - bres (Aos po-bres!), a Bo - a No - va aos po - bres! —



Estrofes



1. O Es - pí - ri - to do Se - nhor es - tá so - bre mim:



E - le me un - giu com o ó - leo da a - le - gri - a,



Pa - ra trans - for - mar o de - ser - to em jar - dim



E mu - dar as tre - vas _____ em cla - ro di - a. _____ **Refrão**



2. En - vi - ou-me a pro - cla - mar a sal - va - ção, Man -



dar em li - ber - da - de os o - pri - mi - dos, Aos ca -

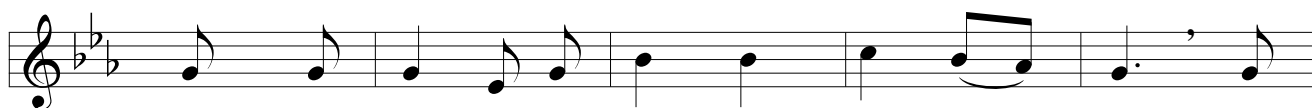


ti - vos a - nun - ciar li - ber - ta - ção, Dar pão e gua -



ri - da _____ aos fo - ra - gi - dos. _____ **Refrão**

(Continua)



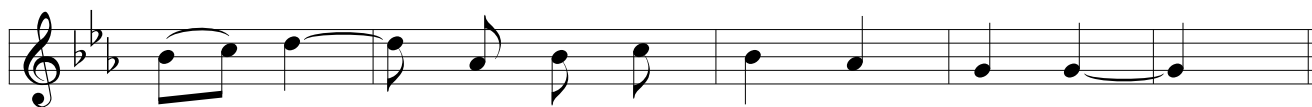
3. Com Vi - cen - te, cha - ma - dos à Mis - são, A -



nun - ci - a - mos Cris - to Res - sus - ci - ta - do. Le -



ve - mos es - p'ran - ça e co - mu - nhão Ao po - vo



sim - ples — que an - da tres - ma - lha - do. —

Refrão



4. A Mis - são con - ti - nu - a na his - tó - ria. A -



nun - ci - a - mos to - dos Bo - a No - va. De Vi -



cen - te fa - ze - mos a me - mó - ria, Pa - la - vra



vi - va — que ho - je se - re - no - va. —

Refrão

A CARIDADE DE CRISTO É URGENTE

"Caritas Christi urget nos" - (Lema das Filhas da Caridade de S. Vicente de Paulo)

Refrão

Com nobreza

(Não marcial)

José Cirilo F. Silva

Texto: Padre João Sevivas, C.M.

mf A Ca - ri - da - de de Cris - to é ur - gen - te,
E - la nos pres - si - o - na e de - sa - fi - a! *p* O A - mor de
Deus se - ja em nós sem - pre ar - den - te, *mf* Ao nos - so a -
mor os po - bres Deus - con - fi - a! *f* A Ca - ri -
rall e dim...
da - de de Cris - to é pre - men - te!

Estrofes

1. Fi - lhas da Ca - ri - da - de em São Vi - cen - te, Te - mos um le - ma es
2. Se é pre - men - te a cri - se em que vi - ve - mos, Ca - da u - ma se -
3. Se vi - ve - mos num mun - do de - su - ma - no, É pre - ci - so re -
cri - to no bra - zão! O A - mor não tem me - di - da, é e - xi -
rá sem - pre a pri - meira A re - par - tir a - mor, pão, do que
mar con - tra a cor - rente. I - mi - te - mos o Bom Sa - ma - ri -
gen - te, É ver em ca - da po - bre um ir - mão!
te - mos, Do E - van - ge - lho em vi - vên - cia ver - da - deira.
ta - no: Em ca - da fri - do Cris - to 'stá pre - sente.

**Ao
Refrão**

KYRIE ELEISON

Coro

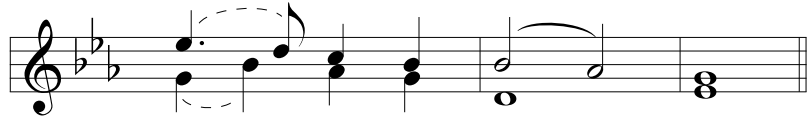
José Cirilo F. Silva

Solene



1. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,
2. Chris - te e - lei - son, Chris - te e - lei - son,
3. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

**Coro
e
Assembleia**



1. Ky - ri - e e - lei - son.
2. Chris - te e - lei - son.
3. Ky - ri - e e - lei - son.

SENHOR, TENDE PIEDADE DE NÓS

José Cirilo F. Silva

Coro



Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós. —

Coro e Assembleia



Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.

Coro



Cris - to, ten - de pie - da - de de nós.

Coro e Assembleia




Cris - to, ten - de pie - da - de de nós.

Coro



Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.

Coro e Assembleia



Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós.

GLÓRIA

José Cirilo F. Silva

Celebrante (ou Coro)



Gló - ria_a Deus nas al - tu - ras_____

Coro



e paz na ter-ra aos ho-mens_____ por E-le_a - ma-dos!

Refrão

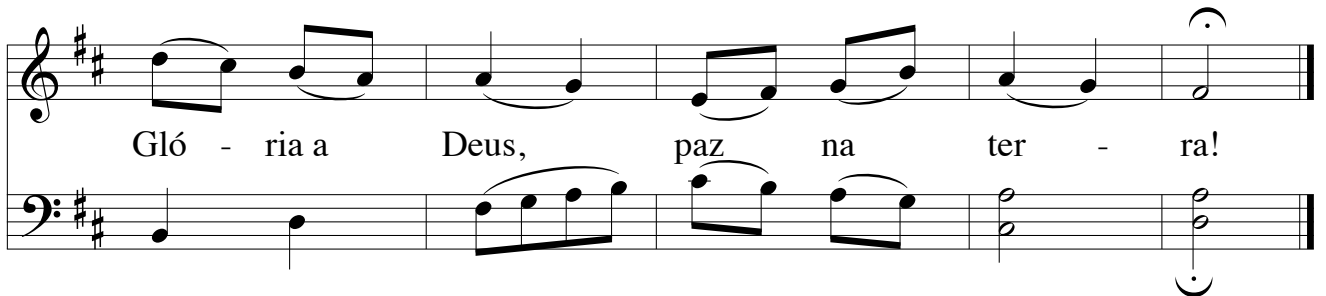
Assembleia e Coro



Gló - ria_a Deus na ter - ra e nos céus!



na



Gló - ria a Deus, paz na ter - ra!

Coro



Se-nhor Deus, Rei dos céus, Deus Pai to-do po-de-



ro - so. Nós Vos lou - va - mos, nós Vos ben-di - ze - mos,



nós Vos a - do - ra - mos, nós Vos glo-ri - fi - ca - mos,



nós Vos da - mos gra - ças por vos-sa_i-men - sa gló - ria.

Refrão

Coro

Se - nhor Je - sus Cris - to,
 Fi-lho U - ni - gé - ni - to. Se - nhor Deus, Cor-dei - ro de
 Deus, Fi - lho de Deus Pai. Vós que ti - rais o pe -
 ca - do do mun - do, ten - de pie - da - de de nós.
 Vós que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, a - co -
 lhei a nos - sa sú - pli - ca. Vós que es - tais à di -
 rei - ta do Pai, ten - de pie - da - de de nós. Refrão

Coro

Só Vós sois o San - to, só Vós o Se - nhor,
 só Vós o Al - tís - si - mo, Je - sus Cris - to. Com o Es -
rall...
 pí - ri - to San - to na gló - ria de Deus Pai.

Assembleia e Coro

S
 A
 T
 B

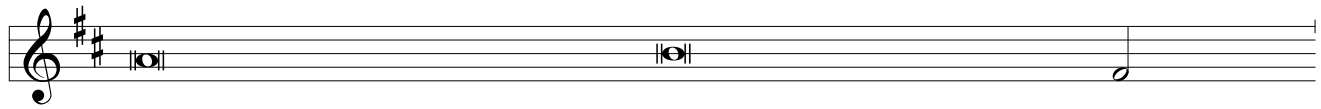
A - men! A - men!

ALELUIA

José Cirilo F. Silva

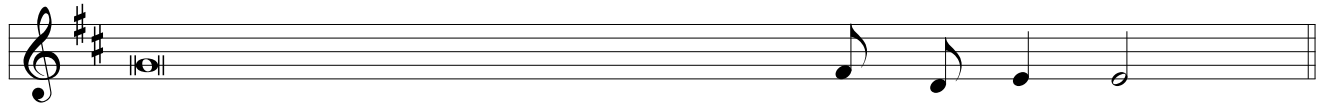


A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu ia.



1. Jesus Cristo, nosso Salva - dor, destruiu a morte

2. Eu sou a Luz do mundo, diz o Se - nhor,



e fez brilhar a vida por meio

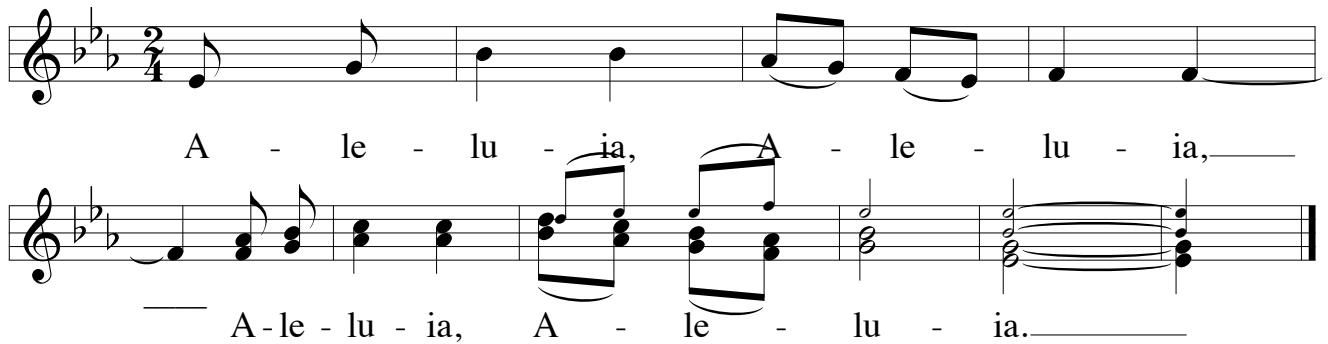
do E - van - ge - lho.

Quem Me segue terá a

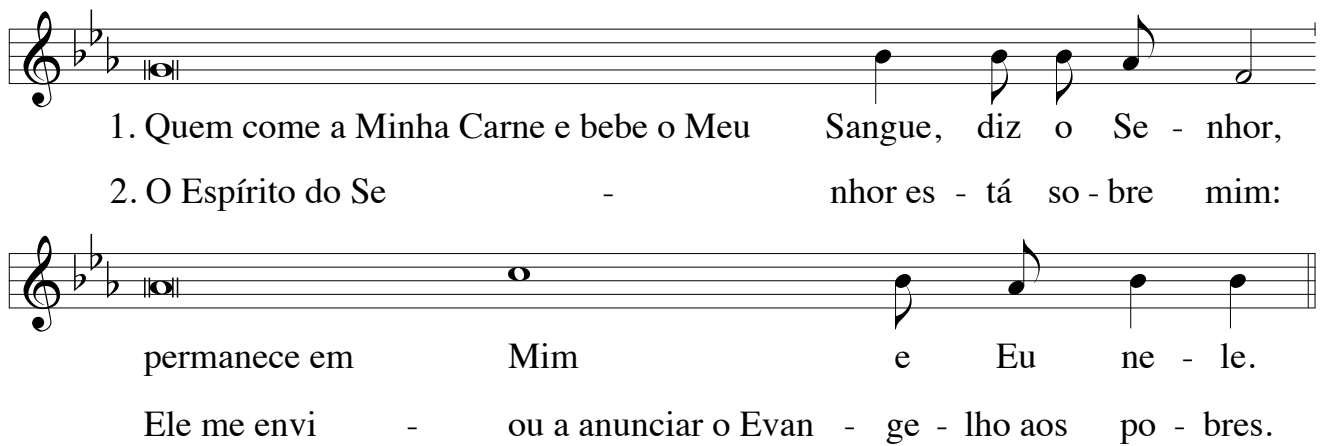
luz da vi - da.

ALELUIA

José Cirilo F. Silva



A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, —
— A - le - lu - ia, A - le - lu - ia. —



1. Quem come a Minha Carne e bebe o Meu Sangue, diz o Se - nhor,
2. O Espírito do Se - nhor es - tá so - bre mim:
permanece em Mim e Eu ne - le.
Ele me envi - ou a anunciar o Evan - ge - lho aos po - bres.

SANTO

Solene

José Cirilo F. Silva

San - to, San - to, San - - to, Se-nhor Deus do u - ni -
ver-so. O céu e a ter-ra pro - cla-mam a vos-sa gló-ria.
Hos - sa - na, hos - sa - na, hos - sa - na nas al -
tu - ras. hos - sa - na nas al - tu - - - ras.
Ben - di - to O que vem em no - me do Se - nhor.
Hos - sa - na, hos - sa - na, hos - sa - na nas al -
tu - ras. hos - sa - na nas al - tu - - - ras.

SANTO

José Cirilo F. Silva

San - to, San - to, San - to, Se-nhor Deus do U - ni -
ver - so. O céu e a ter - ra pro - cla-mam a vos-sa
gló-ria. Hos - sa - na, Hos - sa - na, Hos - sa - na nas al - tu - ras.
Ben - di - to o que vem em no - me do Se - nhor. Hos -
sa - na, Hos - sa - na, Hos - sa - na nas al - tu - ras.

CORDEIRO DE DEUS

José Cirilo F. Silva

Coro



Cor - dei - ro de Deus que ti - rais o pe - ca - do do

Coro e assembleia



mun - do, ten - de - pie - da - de de nós. _____

Coro



Cor - dei - ro de Deus que ti - rais o pe - ca - do do

Coro e assembleia



mun - do, ten - de - pie - da - de de nós. _____

Coro



Cor - dei - ro de Deus que ti - rais o pe - ca - do do

Coro e assembleia



mun - do, Dai - nos a paz! Dai - nos a paz! _____

CORDEIRO DE DEUS

Quase lento. Com simplicidade.

José Cirilo F. Silva

Coro



Cor-dei-ro de Deus que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

Coro e assembleia



ten - de - pie - da - de de nós.

Coro



Cor-dei-ro de Deus que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

Coro e assembleia



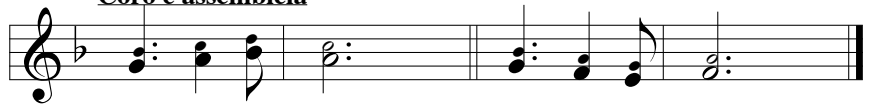
ten - de - pie - da - de de nós.

Coro



Cor-dei-ro de Deus que ti - rais o pe - ca - do do mun - do,

Coro e assembleia



dai - nos a paz, dai - nos a paz.

DEUS DA PAZ

José Cirilo F. Silva

Texto do refrão: Profeta Maomé (1)

Refrão *p*

Ó Deus, Tu és a Paz! A paz vem de
Ti e pa-ra Ti re-gres-sa! Faz-nos vi-
ver, ó Deus, na paz e ca-mi-nhar pa-ra as mo-ra-das da
paz! Ben-di-to se-jas Tu, nos-so Se-nhor e Al-tís-si-mo,
Deus da gló-ria e da mi-se-ri-cór-dia!
Deus da gló-ria e da mi-se-ri-cór-dia!

The musical score for the Refrain is written in G major, 2/3 time. It consists of seven staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (F major), and a 2/3 time signature. The lyrics are placed below the notes. Dynamics include *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). There are triplets in the third and fourth staves. The piece ends with a double bar line.

Versículos

Salmo 84 (85)

1. Deus fala de paz ao seu po-vo e aos seus fi-éis *
2. Encontraram-se a miseri-cór-dia e a fi-de-li-dade, *
3. A justiça caminha - rá à su-a frente *

1. e a quantos de cora-ção a E-le se con-vertem.
2. abraçaram-se a paz e a jus-tiça.
3. e a paz se-gui-rá os seus passos.

The musical score for the Versículos is written in G major, 2/3 time. It consists of two staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (F major), and a 2/3 time signature. The lyrics are placed below the notes. The piece ends with a double bar line.

ENSINAI-NOS, SENHOR

Refrão

José Cirilo F. Silva
Texto: P. João Sevivas, C.M.

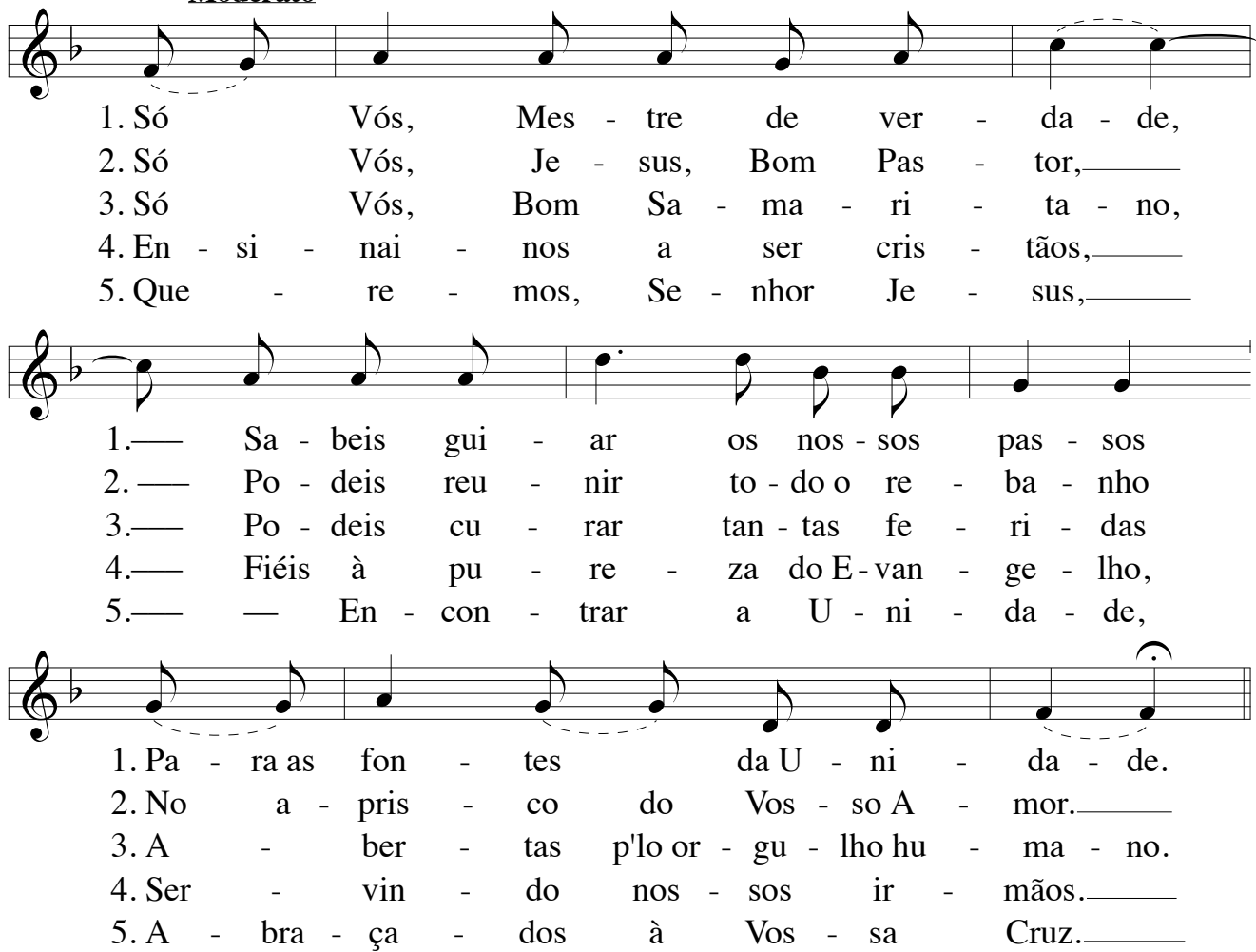
Largo



En - si - nai - nos, Se - nhor, ca - mi - nhos, de u - ni -
da - de, ca - mi - nhos de u - ni - da - de!

Estrofes

Moderato



1. Só Vós, Mes - tre de ver - da - de,
2. Só Vós, Je - sus, Bom Pas - tor, _____
3. Só Vós, Bom Sa - ma - ri - ta - no,
4. En - si - nai - nos a ser cris - tãos, _____
5. Que - re - mos, Se - nhor Je - sus, _____

1. — Sa - beis gui - ar os nos - sos pas - sos
2. — Po - deis reu - nir to - do o re - ba - nho
3. — Po - deis cu - rar tan - tas fe - ri - das
4. — Fiéis à pu - re - za do E - van - ge - lho,
5. — En - con - trar a U - ni - da - de,

1. Pa - ra as fon - tes da U - ni - da - de.
2. No a - pris - co do Vos - so A - mor. _____
3. A - ber - tas p'lo or - gu - lho hu - ma - no.
4. Ser - vin - do nos - sos ir - mãos. _____
5. A - bra - ça - dos à Vos - sa Cruz. _____

DO ABISMO DAS NOSSAS DISTÂNCIAS

José Cirilo F. Silva
Texto: P. João Sevivas, C.M.

REFRÃO **Sereno**

Do a - bis - mo das nos - sas dis - tân - cias, Ou - vi, Se - nhor, a
nos - sa o - ra - ção: *p* Que to - dos se - ja - mos UM *(2ª voz: p)*
Na gran - de - za do Teu Co - ra - ção! *mf* Que to - dos
se - ja - mos UM *dim...* Na gran - de - za do Teu Co - ra - ção! *rall...*

Andante

1. — Er - ros e dis - cór - dias nos mul - ti - pli - ca - ram,
2. Que to - dos se - jam Um: pe - de o Se - nhor,
3. — Se - jam os ho - mens em Ti as - sim,
4. — Vos - sa o - ra - ção faz - nos fo - me de u - ni - da - de,
5. Em ju - bi - leu e - ter - no de hos - sa - nas nos céus,
6. Ao Pai, ao Fi - lho e ao Spí - ri - to de A - mor,
1. E or - gu - lhos sem me - di - da nos sus - ten - ta - ram.
2. — Con - gre - ga - dos em di - vi - no a - mor.
3. — Co - mo Tu e o Pai sois Um sem fim.
4. De - vo - re - nos o fo - go da ca - ri - da - de.
5. Fe - li - zes se - re - mos Um em Deus.
6. — Can - te a I - gre - ja U - na e - ter - no lou - vor.

NO MEIO DA NUVEM LUMINOSA

José Cirilo F. Silva

Refrão *Andante*

No mei - o da nu - vem lu - mi - no - sa, ou -
viu - se a voz do Pai: "Es - te é o Meu
Fi - lho mui - to a - ma - do: Es - cū - tai - O".

Estrofes

Salmo 28 (29)

Tributai ao Senhor, fi - lhos de Deus, *
tributai ao Senhor glória e po - der.
Tributai ao Senhor a glória do seu nome, *
adorai o Senhor com ornamen - tos sa - grados.

A voz do Senhor ressoa sobre as águas, *
a majestade de Deus faz ecoar o seu trovão, /†
o Senhor está sobre a vastidão das águas.

A voz do Senhor é poderosa, *
a voz do Senhor é majestosa.

Sobre as águas do dilúvio, senta-Se o Senhor, *
o Senhor senta-Se como Rei eterno.

O Senhor dá força ao seu povo, *
o Senhor abençoa o seu povo na paz.

AVE MARIA

José Cirilo F. Silva

Andante (recolhido)

Refrão

A - ve, Ma - ri - a, chei - a de gra - ça, —
O Se - nhor é con - vos - co, ben - di - ta sois
Vós en - tre as mu - lhe - res — e ben - di - to é o
fru - to do Vos - so ven - tre, Je - sus.
mf San - ta Ma - ri - a, Mãe de Deus, ro - gai por
nós, pe - ca - do - res, — a - go - ra e na
ho - ra da nos - sa mor - te. A - men!

Ó MARIA CONCEBIDA SEM PECADO

José Cirilo F. Silva

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves of music. The first staff begins with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a simple, homophonic style. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and ends with a double bar line. The lyrics are also written below the notes.

Ó Ma - ri - a, con - ce - bi - da sem pe - ca - do, ro -
gai por nós que re - cor - re - mos a Vós._____

Ó MARIA CONCEBIDA SEM PECADO

José Cirilo F. Silva



Ó Ma - ri - a, con - ce - bi - da sem pe - ca - do, ro -



gai por nós que re - cor - re - mos a Vós. _____

ANGELUS

- O ANJO DO SENHOR ANUNCIOU A MARIA -

José Cirilo F. Silva

1. 
O an - jo do Se - nhor a - nun - ci - ou a Ma - ri - a,

E E - la con - ce - beu do Es - pí - ri - to San - to. _____

AVE MARIA - 
A - ve, Ma - ri - a, chei - a de gra - ça, o Se -

nhor é con - vos - co, _____ ben - di - ta sois Vós en - tre as mu - lhe - res

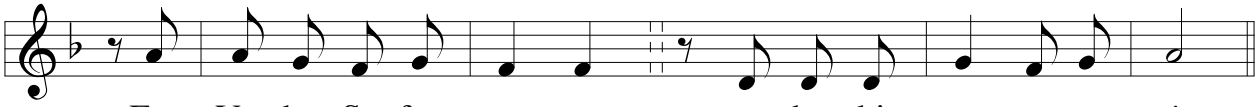
_____ e ben - di - to é o fru - to do vos - so ven - tre, Je - sus.

SANTA MARIA - 
San - ta Ma - ri - a, Mãe de Deus, ro - gai por nós, pe - ca -

do - res, a - go - ra e na ho - ra da nos - sa mor - te. A - men.

2. 
Eis a - qui a ser - va do Se - nhor:

fa - ça - se em Mim se - gun - do a vos - sa pa - la - vra. _____

3. 
E o Ver - bo Se fez car - ne e ha - bi - tou en - tre nós.

4. 

Ro - gai por nós, San - ta ³Mãe de Deus,



pa - ra que se - ja - mos di - gnos das pro - mes - sas de Cris - to. _____

Oração: Infundi, Senhor, nós Vos pedimos, a vossa graça em nossas almas, para que nós que, pela anunciação do Anjo, conhecemos a Encarnação de Cristo, vosso Filho, pela sua Paixão e Morte na Cruz, sejamos conduzidos à glória da Ressurreição. Pelo mesmo Cristo, Nosso Senhor. ³Amen.

GLORIA 

Gló-ria ao Pai e ao Fi - lho e ao Es - pí - ri - to San - to



Co - mo e - ra no prin - cí - pio, a - go - ra e sem - pre. A - men. _____

Obs. Este Glória e, por exemplo, o nº 45 "Ó Maria concebida sem pecado" (eventualmente a "Ave Maria" deste Angelus nº 46) podem ajudar a solenizar a recitação do terço.

SANTO ANJO DO SENHOR

- Ao Anjo da Guarda -

José Cirilo F. Silva

Sereno

The musical score is written on four staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/3 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The piece concludes with a double bar line and a final cadence.

San - to An - jo do Se - nhor, meu ze - lo - so guar - da -
dor. Pois a ti me con - fi - ou a pie - da - de di -
vi - na, Ho - je e sem - pre me go - ver - na, re - ge,
guar - da e i - lu - mi - na. A - men.

SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS

José Cirilo F. Silva

Moderato

Refrão

Sa - gra - do Co - ra - ção de Je - sus, eu
te - nho con - fi - an - ça em Vós! Sa - gra - do Co - ra -
ção de Je - sus, eu te - nho con - fi - an - ça em Vós!

Estrofe

À Vos - sa Mi - se - ri - cór - dia
a - ban - do - no o meu pas - sa - do! Ao Vos - so A -
mor en - tre - go o meu pre - sen - te! À Vos - sa Pro - vi -
dên - cia con - fi - o o meu fu - tu - ro!

A estrofe viu-a o autor da música na Capela do Hospital da Amadora Sintra.

SENHOR, EU CREIO EM VÓS

José Cirilo F. Silva



Se - nhor, eu crei-o em Vós, mas au-men - tai a mi-nha fé!



Se - nhor, eu espe-ro em Vós, mas au-men - tai a mi-nha es - p'ran-ça! —



Se - nhor, eu Vos a - mo, — mas au-men - tai o meu a - mor!

(1) As invocações podem ser seguidas ou com a repetição de cada uma.

NADA TE PERTURBE

José Cirilo F. Silva

Texto do refrão: S.ta Teresa de Jesus

Refrão

p Na - da te per - tur - be, na - da te es - pan - te:
tu - do pas - sa, Deus não mu - da e a pa - ci -
ên - cia tu - do al - can - ça. *p* Na - da te per - tur - be,
mf na - da te es - pan - te: quem a Deus tem na - da lhe fal - ta!
só Deus, só Deus bas - ta!

Estrofes (Salmo 15 (16) vv.5,8,9 e 11)

1. Senhor, porção da minha he - rança e do meu cáli - ce,
2. O Senhor está sempre na mi - nha pre - sen - ça,
3. Por isso, o meu corpo se a - legra e a mi - nha alma e - xul - ta,
4. Dar-me-eis a conhe - cer os cami - nhos da vi - da:

1. Está nas vossas Mãos o meu des - ti - no. **Refrão**
2. Com Ele a meu lado, não va - ci - la - rei.
3. E até o meu corpo descan - sa tran - qui - lo.
4. Alegria plena em Vossa presença/
Delícias e - ternas à Vos - sa di - rei - ta.

ABENÇOA, SENHOR

José Cirilo F. Silva

Com serenidade

The musical score is written in a single system with five staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The first staff starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking. The melody is simple and lyrical, with lyrics written below the notes. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and triplets. The time signature changes to 3/4 in the fourth staff and back to 2/4 in the fifth staff. The piece concludes with a piano (*p*) dynamic marking and a fermata over the final note.

A - ben - ço - a, Se - nhor, es - ta re - fei - ção, que
nos foi pre - pa - ra - da com os dons da tu - a ge - ne - ro - si -
da - de, Pa - ra au - men - tar as nos - sas for - ças, for - ta - le -
cer o nos - so a - mor e en - si - nar - nos a par - ti - lhar.
Nós Te lou - va - mos por Cris - to, Nos - so Se - nhor. A - men.

Oração para antes da refeição

NÓS TE AGRADECEMOS, SENHOR

José Cirilo F. Silva

Andante

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody is simple and features several triplet markings. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody with a triplet. The third staff features a more complex accompaniment with triplets and a fermata. The fourth staff concludes the piece with a final triplet and a fermata.

Nós Te a - gra - de - ce - mos, Se - nhor, es - ta re - fei - ção e
to - dos os dons que re - ce - be - mos da tu - a bon - da - de! —
— Con - ce - de a to - dos os ho - mens o ne - ces - sá - rio a - li - men - to, Pa -
ra que pos - sam con - nos - co dar - Te gra - ças! — A - men!