

Moderato ♩ = 100

# 59. O Senhor Entrudo

António José Ferreira

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of two systems. The first system has three staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment in the right hand, and a piano accompaniment in the left hand. The lyrics are: "O Se-nhor En - tru - do, por ser co - mi - lão, fi - cou bar - ri -". Above the first measure of the vocal line are the notes "Fa" and "Do<sup>6</sup>". The second system also has three staves. The lyrics are: "gu - do co - mo um me - lão." Above the first measure of the vocal line are the notes "Do" and "Fa". There are also numbers "3" and "7" above the first and second measures of the vocal line, respectively. The piano accompaniment in the left hand ends with a fermata and a repeat sign.

1. O Senhor Entrudo,  
por ser comilão,  
ficou barrigudo  
como um melão. (bis)

2. Faço palhaçadas  
pelo Carnaval:  
Se são engraçadas,  
ninguém leva a mal. (bis)

Canção indicada para a Infantil e 1º Ciclo, sobretudo o 1º e 2º anos de escolaridade.  
Facilmente se encontram gestos para enriquecer a execução desta canção de Carnaval.