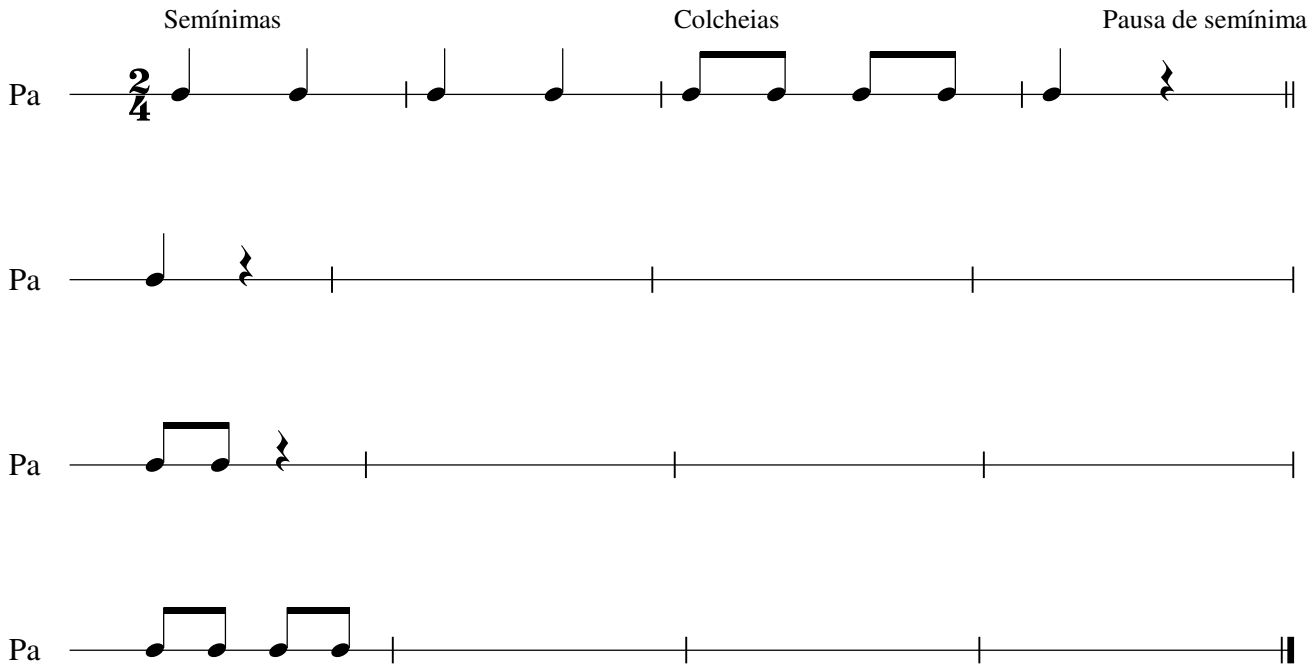
Ficha Compasso Binário

António José Ferreira



1. Percute o ritmo com palmas.

2. Toca-o com clavas.

3. Decalca as figuras

4. Toca-o com pandeireta enquanto o professor marca o compasso.

5. Completa os ritmos a partir dos módulos rítmicos apresentados.

NOTA BEM

As músicas têm pequenas partes chamadas compassos.
O compasso binário tem duas pulsações.

A pulsação pode dividir-se, ou manter-se em silêncio (pausa).

A separar cada compasso, isto é, cada pequena parte da música, há uma pequena linha vertical.
Chama-se barra de divisão, ou barra de compasso, ou barra simples (diferente da dupla, ou final).