

peaufine

uma performance de Sónia Baptista

Passos curtos, sem assustar aragens.
On trompe l'oeil com sombras.
On trompe l'oreille com palavras.

Para cada quadrado de pele exposta
há um metro quadrado de seda
que se desenrola disposta.
Pêlo, pele apurada.

[No Japão antigo os encontros
amorosos desvendavam-se em pequenos
livros de gravuras de erotismos
coleccionados, retratos do mundo
flutuante.]

Fevereiro 3, 21h00
Galeria Graça Brandão

[A seguir à performance
lançamento e apresentação do livro
Peaufine]

Galeria Graça Brandão
Rua dos Caetanos, 26
Bairro Alto, Lisboa
t : 213 469 183/4

Produção:
alvo (neutro) associação
Co-produção:
Festival Temps D'Images

Produção executiva:
alvo (neutro) associação
Meninos Exemplares

Financiamento:
Fundação Calouste
Gulbenkian
Apoios:
Galeria Graça Brandão
O Espaço do Tempo